

CPM v Pajku

Priprava podatkov na vhodni datoteki – podaljšek .NET

*Vertices 8

1 "S1"
2 "S2"
3 "S3"
4 "S4"
5 "S5"
6 "S6"
7 "S7"
8 "S8"

*Arcs

1 2 12 1 "nacrt (12)"
2 3 8 1 "izbira mesta (8)"
2 4 4 1 "izbira dobavitelja (4)"
2 6 3 1 "izbira osebja (3)"
4 6 5 1 "izdelava prirocnikov (5)"
3 5 12 1 "izgradnja (12)"
4 5 18 1 "izdelava opreme (18)"
6 7 9 1 "usposabljanje osebja (9)"
5 7 4 1 "namestitev opreme (4)"
7 8 6 1 "zagon (6)"

Razlaga:

- V datoteki ne sme biti praznih vrstic.
- Za ločilo uporabljam presledek in ne tabulator.
- Stavka ***Vertices** in ***Arcs** sta obvezna, napisana morati biti na začetku vrstice (brez presledkov pred stavkoma).
- Pri stavku ***Vertices** dodamo število točk oziroma stanj v omrežju.
- V vrsticah, ki sledijo stavku ***Vertices ??**, naštejemo zaporedne številke točk/stanj in njihove oznake, ki jih napišemo v narekovajih, npr.:
1 "S1".
pomeni, da ima prvo stanje oznako **S1**.
- V vrsticah, ki sledijo stavku ***Arcs**, naštejemo vse povezave/opravila, njihovo trajanje in oznako, npr.
1 2 12 l "nacrt (12)"
definira opravilo, ki nas iz stanja **1** pripelje v stanje **2**, ima čas trajanja **12** in oznako (l-label) **načrt (12)**.

Nekaj nastavitev in osnovnih ukazov v Pajku:

- Predno preberemo omrežje, je potrebno zaradi navideznih opravil, katerih čas trajanja je 0, postaviti **Options / ReadWrite / Threshold** na -1.
Ob naslednji uporabi Pajka, bo vrednost že pravilno nastavljena.
- Omrežje narišemo s klikom na ikono na desni strani glavnega okna (**Draw Network**), lahko pa uporabimo tudi ukaz v menuju (**Draw / Network**).
- Točke v oknu **Draw** premikamo z levo tipko na miški.
- Ker so naša omrežja majhna, lahko zahtevamo, da se slika osvežuje tudi med premikanjem točk:
Options / Layout / Redraw / during Vertex Moving
- Za naše potrebe bomo točke vedno označevali z oznakami: **Options / Mark Vertices Using / Labels**
- Oznake točk postavimo v sredino točke z izbiro:
Options / Mark Vertices Using / Labels Centered

- Povezave / opravila bomo označevali s trajanjem:
Options / Lines / Mark Lines / with Values
včasih pa tudi z oznako:
Options / Lines / Mark Lines / with Labels
Med obema prikazoma lahko hitro preklapljam s ***Ctrl+V*** (**Values**) in ***Ctrl+B*** (**laBels**). ali oznako
- Če trajanja opravil niso cela števila, določimo število decimalnih mest za prikaz z ukazom:
Options / Layout / Decimal Places
- Okno s sliko omrežja osvežimo z ukazom ***Redraw***.
- Označimo:
Options / Previous/Next / Apply to / Network
S tem omogočimo, da se s pritiskanjem na ***Next*** in ***Previous*** prestavljam na naslednje oz. prejšnje omrežje, ki je naloženo v Pajku.
- Če želimo spremembe omrežja (npr. spremenjene pozicije točk na sliki) shraniti, izberemo ikono za shranjevanje ali ***File / Network / Save***, izberemo prvi tip predstavitve (***Pajek Arcs Edges *.net***) in vnesemo ime. Če je izbrano ime enako imenu že obstoječe datoteke, se stara datoteka povozi.

Poganjanje CPMa v Pajku

Potem, ko naložimo omrežje, ki vsebuje čase izvajanja posameznih opravil, poženemo CPM z ukazom:

Network / Acyclic Network / Create (Sub)Network / Critical Path Method - CPM

Pozor: Pajek vedno izvede operacijo nad omrežjem, ki je trenutno izbrano, zato je pred katerokoli operacijo potrebno preveriti katero omrežje se nahaja v oknu **Network**.

Na vprašanje ***Forget values of lines?*** odgovorimo z **No**.

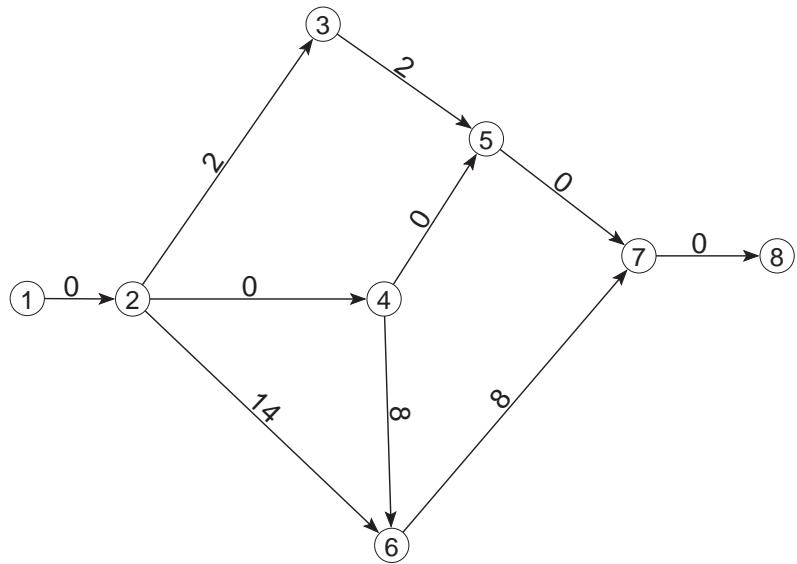
Pajek vrne naslednje rezultate:

- Eno razbitje (*Partition - Vertices on Critical Path...*). Stanja na kritični poti → 1, ostala stanja → 0.
- Dva vektorja:
 1. *Zarok* (*The earliest possible times...*) za vsa stanja.
 2. *Korok* (*The latest feasible times...*) za vsa stanja.

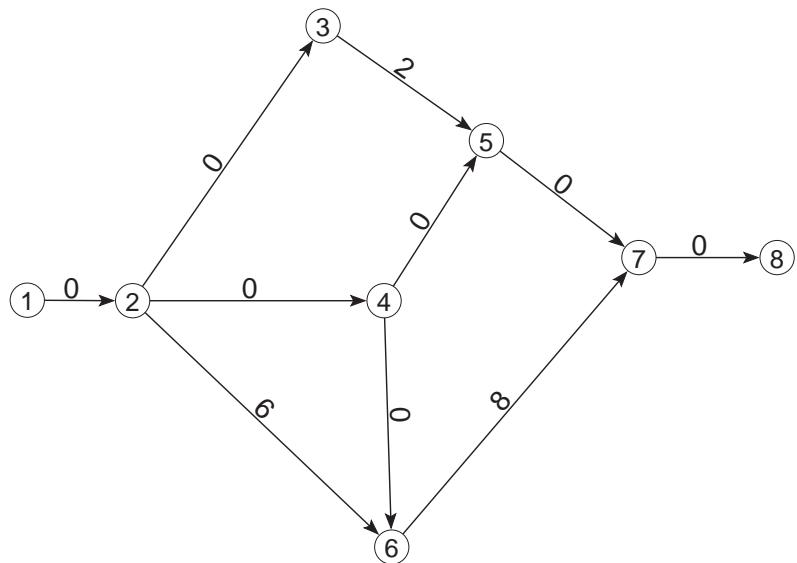
Rezultat prikažemo z dvakratnim klikom na ustrezen razbitje / vektor ali pritiskom na ikono ***View/Edit [Partition,Vector]***

- Tri omrežja:

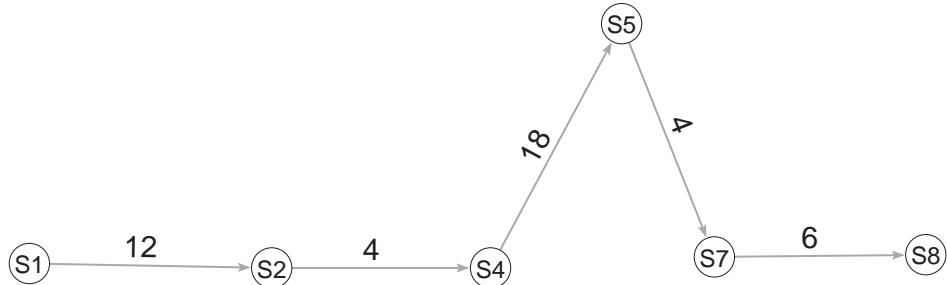
1. Omrežje, kjer vrednosti na povezavah predstavljajo *Celotno dovoljeno zamujanje (Total delay times...)*.



2. Omrežje, kjer vrednosti na povezavah predstavljajo *Prosto dovoljeno zamujanje (Free delay times...)*.



3. Kritično pot (Critical path...).



Rezultate si pogledamo z ustrezno sliko omrežja v oknu **Draw**, kjer povezave označimo z vrednostmi (**Options / Lines / Mark Lines / with Values**). V oknu se vedno prikazuje omrežje, ki je trenutno izbrano, lahko pa se sprehajamo med zaporednimi omrežji, ne da bi zapuščali okno **Draw**, s pritiskanjem na **Next** in **Previous**. V tem primeru moramo imeti nastavljeno **Options / Previous/Next / Apply to / Network**

Če v glavnem oknu izberemo **Zarok** kot prvi vektor in **Korok** kot drugi vektor, ju lahko prikažemo poleg vsake točke tudi v oknu **Draw**, če izberemo:

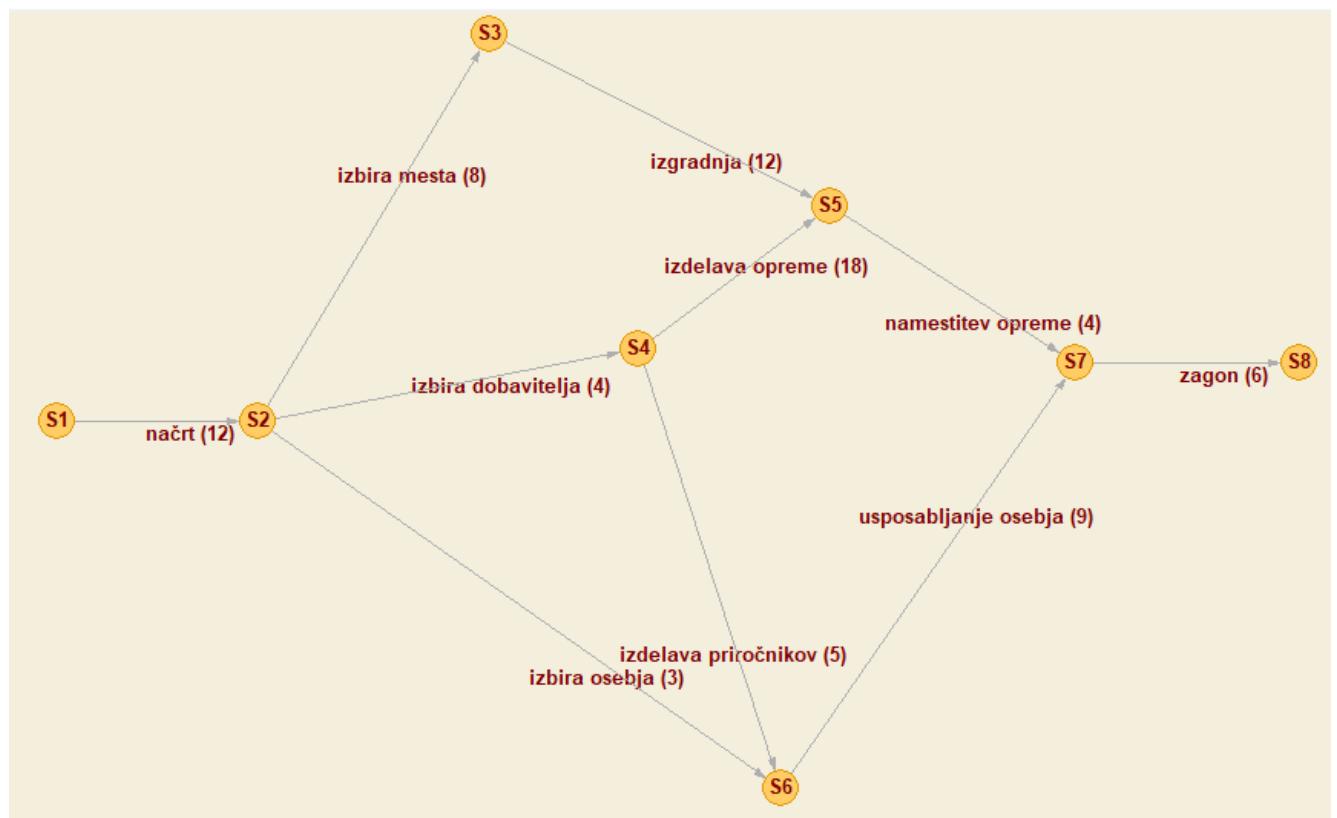
Options / Mark Vertices Using / Vector Values

Točke na kritični poti pobarvamo z ukazom: **Draw / Network + First Partition**. Izbrano mora biti osnovno omrežje, ali pa eno od omrežij z rezervami, ne pa kritična pot, kjer se število točk ne ujema z razbitjem.

Izvoz slik iz Pajka:

Slike iz Pajka lahko izvozimo na več načinov.

- Lahko enostavno uporabimo Windowsovo orodje *Snipping Tool* in izrežemo del okna Draw:



- Za lepše slike pa so predvideni številni izvozi 2D in 3D v izbiri *Export*. Za naše potrebe je najbolj primeren izvoz v SVG. Slike v tem formatu lahko enostavno pogledamo s katerimkoli spletnim prikazovalnikom, urejamo pa jih s programom *Inkscape*. Sliko v SVG lahko vnesemo v Word (Office 365). Številne parametre lahko nastavimo v izbiri *Export / Options*, npr. s tem da *Label Position: Polar Radius* postavimo na 0, se stanja namesto ob točki izpisujejo v sredini točke.

